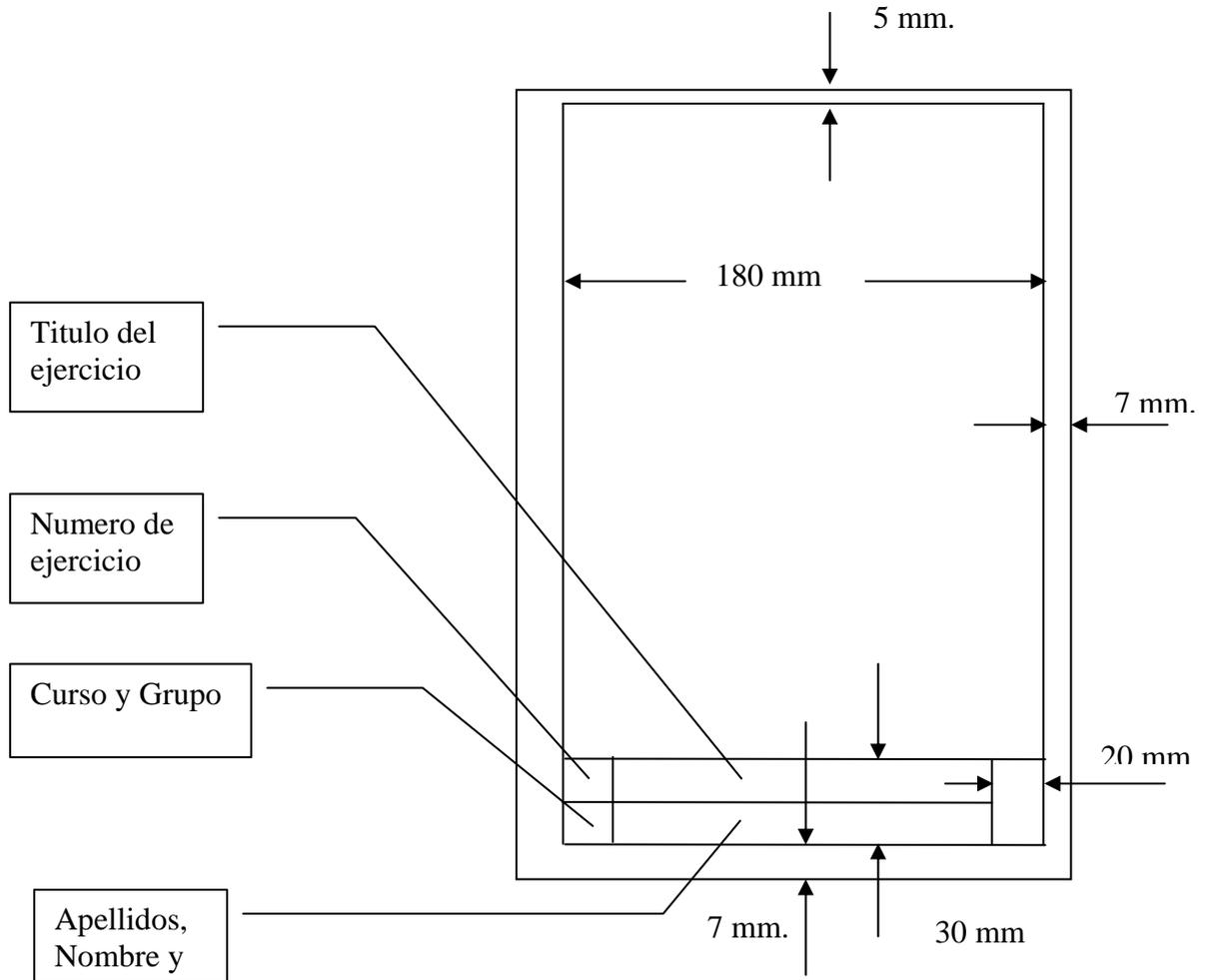


1º Ejercicio: Rotulación normalizada.

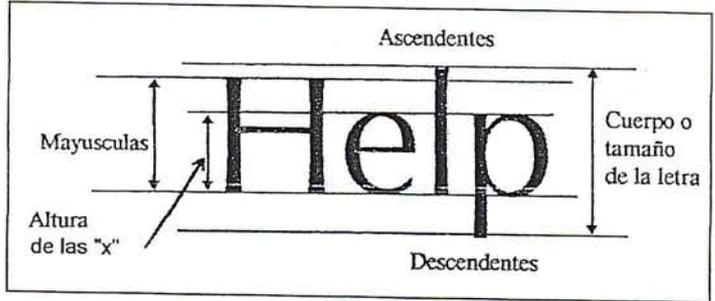
DIN A-4 : 210 x 297 mm.



5	TRIANGULOS	
3ºG	Piñero Lopez, Antonio	

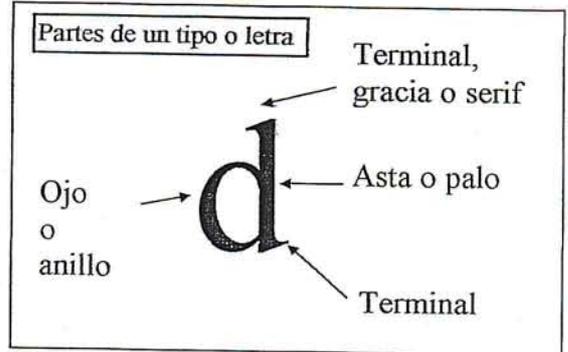
EL TEXTO: **Tipografía** es el estudio de la diferentes letras que aparecen en los textos, a las letras se les llama también "*tipos*".

El texto también tiene una forma, que es diferente dependiendo para qué se vaya a emplear, clasificándose en familias, cuya diferencia es la manera de confección de las letras o tipos. Estas pueden variar dentro de una misma familia dependiendo de su grosor (Light, Médiu, Bold), inclinación , su tamaño. (El tamaño de un tipo - cuerpo - suele medirse en unidades, ya en desuso, llamadas puntos. Equivalen aproximadamente a 0,35 mm.)



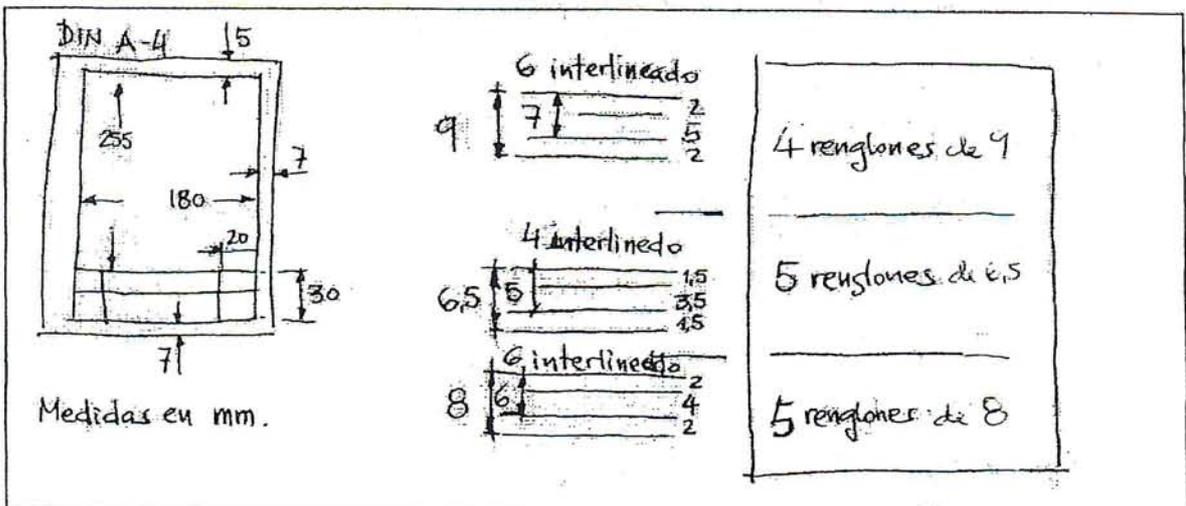
En los ordenadores, cuando se trabaja con programas de texto, como por ejemplo el Word, a las familias se les llama "*fuentes*" y a la variación de las letras dentro de una misma fuente "*estilo*", como por ejemplo negrita, cursiva.

Así la fuente o familia empleada del texto que estáis leyendo es la "Times New Roman", con un cuerpo o tamaño de 10 puntos, excepto en el título y al principio como - EL TEXTO - , que corresponde a un tamaño de 16 puntos. El texto está confeccionado en un estilo normal, a diferencia de **tipografía** que está en negrita, y el de *fuentes* y *estilo* que está en cursiva



Escritura normalizada : ROTULACIÓN.

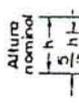
Confeccionar dentro del recuadro o cajetín normalizado del DIN A4, diferentes renglones con 3 tamaños de tipos a 9 mm., 6,5 mm., 8 mm. El tamaño de las ascendentes de números y mayúsculas es el mismo.



- Importante: sólo habrá de utilizarse el lápiz duro (2 ó 3 H).

Modelos de escritura para realizar el ejercicio. Solamente se escribirán letras minúsculas, mayúsculas y números. Y recordar que los números y mayúsculas tienen el mismo tamaño.

ABECEDARIOS DE LAS ESCRITURAS CURSIVAS INCLINADA Y VERTICAL

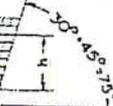
Altura nominal

 abcdefghijklmnop

qrstuvwxyz ß ä ö ü &

! ? ") 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

ABCDEFGHIJKLMN

OPQRSTUVWXYZ

Ä Ö Ü Æ V X VIII 

ABCDEFGHIJKLMNOP

QRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopq

rstuvwxyz

[(!? ") = + x : √ ° % &]] φ

01234567789 IV X

Una vez se haya confeccionado todo a lápiz (el recuadro, las líneas, las letras), se dibujará el recuadro exterior y el de identificación a 0,8 , para simplificar trabajo solamente se pasará 0,4 la mitad inferior del ejercicio, borrándose los renglones del nombre de la lámina y del alumno.

El objetivo es que pongáis el título y el nombre con una letra normalizada, legible para todo el mundo, y posteriormente la utilicéis en las letras y números

Ejemplo de lámina de rotulación:

Interlineado →

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S
T U V W X Y Z a b c d e f g h i j k l
m n o p q r s t u v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
A noche me acosté con la intención de
dormir, pero nada más hacerlo me puse
a pensar en ti. Tu mirada en mi recuerdo
comenzó pronto a sangrar, como una
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z 1 2 3
4 5 6 7 8 9 0 herida cerrada a la que vuelven a
apañalar una y mil veces dije que te tenía que
olvidar y un millón más maldije por volverte a
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X
Y Z a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 recordar y ya, cuando salía
el sol y entraba por mi ventana, el sueño
al fin me vencía, mientras mis ojos lloraban
lágrimas ensangrentadas.
1 Rotulación
1BA Rubio Ruiz, Elena

→ líneas o renglones.